

**Аннотация
к рабочей программе учебного предмета литература
для 10-11 классов.**

Рабочая программа учебного предмета «Литература» разработана на основе требований к планируемым результатам освоения ООП СОО МКОУ Бирюльская СОШ.

Рабочая программа включает в себя планируемые результаты обучения, содержание, тематическое планирование.

Учебники:

Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Антипова А.М., Манькина А.А.; под ред. В.Ф.Чертова.	Литература 1 часть Литература 2 часть	10	Просвещение
Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Антипова А.М., Манькина А.А.; под ред. В.Ф.Чертова.	Литература 1 часть Литература 2 часть	11	Просвещение

Учебный предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература», которая включена в обязательную часть учебного плана.

Рабочая программа учебного предмета «Литература» рассчитана на 204 часа:

в 10 классе - 102 часа (по 3 часа в неделю, 34 учебные недели).

в 11 классе - 102 часа (по 3 часа в неделю, 34 учебные недели).

Уровень подготовки обучающихся: базовый.

Цель учебного предмета «Литература»: формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.

Стратегическая цель предмета в 10–11-х классах – завершение формирования соответствующего возрастному и образовательному уровню обучающихся отношения к чтению художественной литературы как к деятельности, имеющей личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития.

Задачи учебного предмета «Литература»:

– получение опыта медленного чтения произведений русской и мировой литературы;

– овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмысливать читательский опыт в устной и письменной форме;

– овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику,

определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);

– формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;

– формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);

Формы контроля: проверочные работы на знание текста, самостоятельные работы, тесты, контрольные работы, презентация проектов, сочинение, викторина.