## Аннотация

к рабочей программе «Музыка» 5-8 классы

Рабочая программа курса «Музыка » 5-8 классы разработана на основе требований к планируемым результатам освоения ООП ООО МКОУ Бирюльская СОШ.

Рабочая программа включает в себя планируемые результаты обучения, содержание, тематическое планирование.

Учебники

- 1. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка». 5 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организации. Москва «Просвещение» 2019
- 2. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка». 6 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организации. Москва «Просвещение» 2019
- 3. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка». 7 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организации. Москва «Просвещение» 2019
- 4. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская Искусство «Музыка». 8 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организации. Москва «Просвещение» 2019

В системе предметов общеобразовательной школы курс «Музыка и пение» 5-8 классы АООП реализует познавательныюе и социокультурные цели: формирование музыкальной культуры школьников; развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки как в процессе

развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки как в процессо активного участия в хоровом и сольном исполнении, так и во время слушания музыкальных произведений.

Задачами курса являются

развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения; освоение музыки и знаний о музыке, её интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о её взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью; овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся. Программа «Музыка» рассчитана на 136 учебных часов в V-VIII классах по 34 часа, из расчета 1 учебный час в неделю.

Формы контроля:

наблюдение за развитием и деятельностью учащихся на уроках и концертах, в том числе за слушательской и исполнительской деятельностью;

- -контролирующее прослушивание пения или игры;
- творческие задания с использованием полученных знаний и умений;
- устный опрос (индивидуальный, групповой, фронтальный);
- письменные контрольные работы с вопросами различного характера (узнавание на слух музыки, закрепление понятий из музыковедения и т.д.);
- рефераты по творчеству композиторов, темам;
- викторины, кроссворды, фонограммы;