

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Бирюльская средняя общеобразовательная школа

СОГЛАСОВАНА на заседании МС школы протокол от <u>24.08.2020г</u> <u>№ 1</u>	ПРИНЯТА на заседании ПС школы протокол от <u>31.08.2020г</u> <u>№ 2</u>	УТВЕРДЖДЕНА приказом директора МКОУ Бирюльская СОШ от <u>31.08.2020г</u> № <u>144</u> /Н.В.Черницова/
--	--	---



**Рабочая программа
факультативного курса
«Лексика и фразеология русского языка»
для 9 класса**
срок реализации 1 год.

Составитель: Пилсина Ирина Николаевна,
учитель русского языка и литературы

И.Н.

2020 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа факультативного курса «Лексика и фразеология русского языка» разработана на основе требований к планируемым результатам освоения ООП ООО МКОУ Бирюльская СОШ.

Рабочая программа включает в себя планируемые результаты обучения, содержание, тематическое планирование, календарно-тематическое планирование.

Место учебного предмета в учебном плане

Факультативный курс «Лексика и фразеология русского языка» является составляющей части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Рабочая программа рассчитана на 1 час в 9 классе (34 учебные недели).

Общая характеристика учебного предмета

В программе курса раскрываются основные вопросы лексикологии: значение слов, их употребление в разных стилях речи, их происхождение, а также вопросы, связанные с изучением фразеологии.

Цель курса: расширить кругозор учащихся, сформировать у них эстетический вкус, повысить культуру речи, развить умение пользоваться справочной литературой, обогатить словарный и фразеологический запас детей, а также способствовать формированию у школьников интереса к работе исследователя языка, повысить интерес к гуманитарному образованию и к занятиям лингвистикой как наукой.

Задачи курса: систематизировать знания учащихся в словарном составе языка, углубить и расширить знания по лексике и фразеологии, развить навыки коммуникативной грамотности и речевой культуры учащихся.

Формы организации учебных занятий: тренировочные упражнения, практикум, работа со словарями, знакомство с многоаспектностью существования слова (синонимы, омонимы, антонимы, однозначные и многозначные слова, исконно русские и иноязычные слова, общеупотребительные и необщеупотребительные слова и др.), исследовательская и проектная деятельность детей (написание докладов, рефератов и т.д.), творческие задания.

Планируемые результаты.

Предметные результаты:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.
- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников.

Личностные результаты:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; - владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Содержание тем учебного курса 9 класс (34 часа).

Раздел 1. «Словарное и фразеологическое богатство русского языка».

Разнообразие функционально-смысловых групп слов и фразеологизмов. Семантика слов. Употребление лексических и фразеологических средств в речи. Эмоционально-экспрессивные оттенки слов. Использование слов и фразеологизмов в разных сферах применения языка.

Раздел 2. «Слово как единица языка. Многозначные слова. Использование многозначных слов в художественных произведениях».

Однозначные и многозначные слова. Типы переноса значения. Связь между значениями слова. Многозначные слова - явление историческое. Использование многозначных слов в художественных произведениях А.С.Пушкина.

Раздел 3. «Омонимы. Синонимы. Антонимы».

Омонимы и похожие на них языковые явления (омоформы, омографы, омофоны). Омонимы, омоформы, омографы, омофоны в художественной литературе (по учебному пособию «Русское слово»). Словари омонимов.

Синонимический ряд. Пути возникновения синонимов. Словари синонимов. Идеографические, стилистические и контекстуальные синонимы. Использование синонимов в речи.

Разнокорневые и однокорневые антонимы. Многозначные слова и их антонимы. Синонимичные пары антонимов. Контекстуальные антонимы. Стилистические приемы, основанные на применении антонимов (антитеза, оксюморон). Словари антонимов.

Раздел 4. «Происхождение и употребление слов современного русского литературного языка. Исконно русские и иноязычные слова».

Исконно русские слова. Иноязычные слова в русском литературном языке. Старославянизмы в составе русского литературного языка. Интернациональная лексика в современном русском литературном языке.

Раздел 5. «Общеупотребительные и не общеупотребительные слова. Использование диалектных и профессиональных слов в художественных произведениях».

Диалектные слова. Профессиональные слова. Использование диалектных и профессиональных слов в художественных произведениях.

Раздел 6. «Активная и пассивная лексика русского литературного языка. Употребление устаревших слов в художественных произведениях».

Устаревшие слова и их употребление в художественном произведении.
Неологизмы.

Раздел 7 «Фразеологиям и его признаки».

Отличие фразеологизмов от слов и свободных сочетаний слов.
Грамматическое строение фразеологизма. Фразеологические словари и справочники.

Раздел 8 «Системность фразеологизма русского языка. Употребление фразеологизмов в речи».

Многозначность и омонимия фразеологизмов. Синонимия фразеологизмов.
Антонимия фразеологизмов.

Образность фразеологизмов. Выбор фразеологизмов в речи. Типичные ошибки при употреблении фразеологизмов в речи. Авторское изменение фразеологизмов.

Раздел 9 «Происхождение фразеологизмов русского языка».

Образование фразеологизмов. Источники русских фразеологизмов.
Устаревшие и новые фразеологизмы.

Раздел 10. «Итоговая конференция».

Обобщение и систематизация изученного. Рефераты и доклады учащихся (по прочитанным книгам и по словарям).

Тематическое планирование.

№	Название раздела	кол-во часов на изучение материала
1.	Словарное и фразеологическое богатство русского языка	2
2.	Слово как единица языка. Многозначные слова. Использование многозначных слов в художественных произведениях.	3
3.	Омонимы. Синонимы. Антонимы.	11
4.	Происхождение и употребление слов современного русского литературного языка. Исконно русские и иноязычные слова.	3
5.	Общеупотребительные и не общеупотребительные слова. Использование диалектных и профессиональных слов в художественных произведениях	1
6.	Активная и пассивная лексика русского литературного языка. Употребление устаревших слов в художественных произведениях	1
7	Фразеологизм и его признаки	2
8	Системность фразеологизма русского языка. Употребление фразеологизмов в речи	5
9	Происхождение фразеологизмов русского языка	4
10	Итоговая конференция	2
	Всего	34

**Календарно-тематическое планирование факультативного курса
«Лексика и фразеология русского языка» в 9 классе.**

№	Тема урока	Кол-во часов	дата	
			план	факт
	Словарное и фразеологическое богатство русского языка	2		
1	Разнообразие функционально-смысловых групп слов и фразеологизмов. Семантика слов. Употребление лексических и фразеологических средств в речи.	1	1 нед.	
2	Эмоционально-экспрессивные оттенки слов. Использование слов и фразеологизмов в разных сферах применения языка.	1	1 нед.	
	Слово как единица языка. Многозначные слова. Использование многозначных слов в художественных произведениях.	3		
3	Однозначные и многозначные слова. Типы переноса значения. Связь между значениями слова.	1	1 нед.	
4	Многозначные слова - явление историческое. Использование многозначных слов в художественных произведениях А.С.Пушкина.	1	1 нед.	
5	Обобщающее повторение по разделу. Контроль знаний.	1	1 нед.	
	Омонимы. Синонимы. Антонимы	11		
6	Омонимы и похожие на них языковые явления (омоформы, омографы, омофоны).	1	1 нед.	
7	Омонимы, омоформы, омографы, омофоны в художественной литературе (по учебному пособию «Русское слово»). Словари омонимов.	1	1 нед.	
8	Синонимический ряд. Пути возникновения синонимов.	1	1 нед.	
9	Словари синонимов.	1	1 нед.	
10	Идеографические, стилистические и контекстуальные синонимы.	1	1 нед.	
11	Использование синонимов в речи.	1	1 нед.	
12	Разнокорневые и однокорневые антонимы. Многозначные слова и их антонимы. Контекстуальные антонимы.	1	1 нед.	
13	Синонимичные пары антонимов.	1	1 нед.	
14	Стилистические приемы, основанные на применении антонимов (антитеза, оксюморон).	1	1 нед.	
15	Словари антонимов.	1	1 нед.	

16	Обобщающее повторение по разделу. Контроль знаний.	1	1 нед.	
	Происхождение и употребление слов современного русского литературного языка. Исконно русские и иноязычные слова.	3		
17	Исконно русские слова. Иноязычные слова в русском литературном языке.	1	1 нед.	
18	Старославянизмы в составе русского литературного языка. Интернациональная лексика в современном русском литературном языке.	1	1 нед.	
19	Обобщающее повторение по разделу. Контроль знаний.	1	1 нед.	
	Общеупотребительные и не общеупотребительные слова. Использование диалектных и профессиональных слов в художественных произведениях.	1		
20	Диалектные слова. Профессиональные слова. Использование диалектных и профессиональных слов в художественных произведениях.	1	1 нед.	
	Активная и пассивная лексика русского литературного языка. Употребление устаревших слов в художественных произведениях	1		
21	Устаревшие слова и их употребление в художественном произведении. Неологизмы.	1	1 нед.	
	Фразеологизм и его признаки.	2		
22	Отличие фразеологизмов от слов и свободных сочетаний слов. Грамматическое строение фразеологизма.	1	1 нед.	
23	Фразеологические словари и справочники.	1	1 нед.	
	Системность фразеологизма русского языка. Употребление фразеологизмов в речи.	5		
24	Многозначность и омонимия фразеологизмов. Синонимия фразеологизмов. Антонимия фразеологизмов.	1	1 нед.	
25	Образность фразеологизмов. Выбор фразеологизмов в речи.	1	1 нед.	
26	Типичные ошибки при употреблении фразеологизмов в речи.	1	1 нед.	
27	Авторское изменение фразеологизмов.	1	1 нед.	
28	Обобщающее повторение по разделу. Контроль знаний.	1	1 нед.	
	Происхождение фразеологизмов русского языка.	4		
29	Образование фразеологизмов. Источники русских фразеологизмов.	1	1 нед.	

30	Образование фразеологизмов. Источники русских фразеологизмов.	1	1 нед.	
31	Устаревшие и новые фразеологизмы.	1	1 нед.	
32	Устаревшие и новые фразеологизмы.	1	1 нед.	
33	Итоговая конференция.	1	1 нед.	
34	Итоговая конференция.	1	1 нед.	