

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Бирюльская средняя общеобразовательная школа

СОГЛАСОВАНА на заседании МС школы протокол от <u>27.08.2021</u> № <u>1</u>	ПРИНЯТА на заседании ПС школы протокол от <u>20.08.2021</u> № <u>1</u>	УТВЕРЖДЕНА приказом директора МКОУ Бирюльская СОШ от <u>24.08.2021</u> № <u>141/5</u> /Н.В.Черницова/
---	---	---



Рабочая программа
учебного предмета «Речевая практика»
(АООП УО (ИН) вариант 1)
для 1 - 4 классов
срок реализации 4 года

Составители: учителя начальных классов
Горбунова Александра Ивановна
Пицына Людмила Ивановна

2021 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МКОУ Бирюльская СОШ.

Основная цель обучения речевой практике детей с умственной отсталостью заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих расширение представлений об окружающей действительности; обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи; развитие навыков связной устной речи; развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения; ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Задачи учебного предмета «Речевая практика»:

- 1) способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- 2) корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- 3) формировать выразительную сторону речи;
- 4) учить строить устные связные высказывания;
- 5) воспитывать культуру речевого общения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». В учебном плане на изучение речевой практики в 1 классе отводится 66 ч (2 часа в неделю, 33 учебные недели) из обязательной части, во 2 – 4 классах отводится по 68 ч (2 ч в неделю, 34 учебные недели) из обязательной части.

Личностные результаты освоения учебного предмета

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения учебного предмета

Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Содержание учебного предмета

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания».

Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те), «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите....», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление,

пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)»). «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

2 класс

Тема	Колич. часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме
<p>Школьная жизнь</p> <p>Добро пожаловать! У нас новая ученица Кто нас лечит и кормит Правила для школьника Дежури́м с другом Ура! Перемена! Истории о лете Я расскажу вам, где отдыхал</p>	8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие») 2. Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы) 3. Актуализация правил поведения при знакомстве. 4. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, в произнесении реплик приветливым тоном. 5. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик. 6. Ролевые игры по теме 7. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план. Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был») 8. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации.
<p>Игры и игрушки</p> <p>Игрушки Моя любимая игрушка Магазин игрушек Уложим куклу спать Мы уже не малыши</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ведение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работы условно-графическими изображениями) 2. Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). Чтение стихов А Барто «Игрушки»
<p>Играем в сказку</p> <p>Знакомство со сказкой «Три медведя» Инсценировка сказки «Три медведя» Знакомство со сказкой «Три</p>	7	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки – «звуковое письмо») 2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) 3. Разучивание песенки из сказки 4. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки,

<p>поросенка» Инсценировка сказки « Три поросенка» Знакомство со сказкой « Красная Шапочка» Инсценировка сказки « Красная шапочка» Знакомство со стихотворением С. Михалкова « Мой щенок»</p>		<p>ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки» 5. Инсценирование сказки 6. Обобщающая беседа</p>
<p>Я дома В воскресенье все дома Расскажи о себе Я звоню себе домой Я звоню в экстренные службы</p>	4	<p>1. Выявление умений учащихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, сотовый, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «ждите» и «занято», ответы операторов мобильных сетей. 2. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания.при (беседа с элементами рассказа) . 3. Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес учащегося) 1. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик Ведение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций) 2. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников. 3. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации.</p>
<p>Мои товарищи в школе Играем во дворе Не надо больше ссориться Дружат в нашем классе девочки и мальчики Наш товарищ заболел</p>	4	<p>1.Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик Ведение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций) 2. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников. 3Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» товарищу</p>

<p>Готовим новогодний праздник Готовимся к празднику Новогодние чудеса Новогодние поздравления</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя) 2. Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. 3. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. 4. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник. Введение в тему (беседа на основе личного опыта учащихся, рассматривание иллюстраций). 1. Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике. 4. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»
<p>Зимняя прогулка Зимняя одежда Зимние забавы Мы катимся с горы Мы лепим снеговика</p>	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта учащихся,) 2. Разучивание зимних скороговорок и стихов 3. Моделирование диалогов на основе иллюстраций. 3. Ролевые игры по теме ситуации. 4. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план
<p>Мойдодыр Я умываюсь Я чищу зубы Режим дня школьника Я правильно одеваюсь Вещи в моем шкафу Я собираюсь на прогулку Содержу одежду в чистоте</p>	12	<ol style="list-style-type: none"> 2. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) 1. 1. Введение в тему (работа с иллюстрацией) 2. Актуализация личного опыта школьников: беседа с элементами рассказывания. 3. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик. 4. Ролевые игры по теме <p>Составление рассказа «Ура, каникулы! » с опорой на картинный план. 1. Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание. 3. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах) 4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. 6. Моделирование диалогов. 7. Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.) 8. Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть <p>Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение»</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) 4. Конструирование возможных диалогов, содержащих

		<p>просьбу.</p> <p>6. Моделирование диалогов.</p> <p>7. Ролевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуаций</p>
Опрятному человеку нужны помощники		<p>Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.</p>
<p>Я обуваюсь</p> <p>Я ухаживаю за обувью</p> <p>Я по лужам прогулялся</p> <p>Мишка заболел</p>		
<p>Я за порогом дома</p> <p>Садитесь, пожалуйста.</p> <p>Поведение в автобусе</p> <p>Мы не знаем, как пройти</p> <p>Где я живу</p> <p>Моя дорога в школу</p> <p>Мы за покупками в магазин</p> <p>Я иду в кружок</p> <p>Мы в гостях на дне рождения</p> <p>День рождения.</p> <p>Знакомство с гостями</p> <p>День прождения.</p> <p>Провожаем гостей</p> <p>Накрываем на стол</p> <p>Поздравляем маму</p>	11	<p>1. Ведение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя)</p> <p>2. Разучивание чистоговорки</p> <p>3. Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др.(беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации)</p> <p>4. Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение,отказ, согласие.</p> <p>5. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией.</p> <p>6. Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации.</p> <p>7. Ролевые игры по теме</p> <p>8. Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план) Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план</p>
<p>Мир природы</p> <p>К нам весна шагает...</p> <p>Первоцветы</p> <p>Весенняя прогулка</p> <p>А у нас в квартире кот! А у вас?</p> <p>У меня есть щенок</p> <p>Здравствуй, лето!</p> <p>Повторение</p>	8	<p>5. 1. Введение в тему (работа с иллюстрацией)</p> <p>6. Актуализация личного опыта школьников: беседа с элементами рассказывания.</p> <p>7. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик.</p> <p>8. Ролевые игры по теме</p> <p>Составление рассказа «Ура, каникулы! » с опорой на картинный план.</p> <p>Ведение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор</p>

изученного		<p>картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение»,)</p> <p>2. Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.</p> <p>3. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах)</p> <p>4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.</p> <p>6. Моделирование диалогов.</p> <p>7. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации</p> <p>7. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)</p>
------------	--	--

3 класс

№	Тема урока	Кол-во уроков	Основное содержание уроков и виды работ по теме
1	Снова в школу!	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)
2	Конструирование диалогов-приветствий.	1	Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.)
3	Дифференциация обращений к ровеснику и старшему.	1	Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов).
4	Беседа по заданной теме.	1	Начало памятки «Секреты вежливого общения» Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.)
5	Составление рассказа: «Как я провёл лето».	1	Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.)
6	Обобщающий урок.	1	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») 3 неделя
7	Мы собрались поиграть.	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)

			Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)
8	Беседа: «Любимые игры».	1	Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта)
9	Составление рассказа о правилах игры «Рыбаки».	1	Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).
10	Игры с правилами.	1	Актуализация опыта учащихся в участии в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору учащихся) Разучивание считалок.
11	Обобщающий урок.	1	Продолжение памятки «Секреты вежливого общения» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
12	В библиотеке.	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)
13	Составление правил поведения в библиотеке.	1	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке
14	Знакомство со специальным словом – формуляр.	1	Словарная работа
15	Ролевая игра: «В библиотеке».	1	Ролевая игра «В библиотеке» Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке.
16	Обобщающий урок.	1	Продолжение памятки «Секреты вежливого общения» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)

17	Сказки про Машу.	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса.) Актуализация сказки «Маша и Медведь» (слушание сказки в аудиозаписи с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки. Актуализация сказки «Три медведя» (слушание сказки с аудиозаписи с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки. Игра «Живые загадки». Инсценирование сказки по выбору учащихся.
18	Прослушивание аудиозаписи сказки «Маша и медведь».	1	9 Актуализация сказки «Маша и Медведь» (слушание сказки в аудиозаписи с опорой на иллюстрации) неделя
19	Составление предложений по сюжету сказки.	1	Закрепление содержания сказки
20	Игра: «Живые загадки».	1	Игра «Живые загадки». Инсценирование сказки по выбору учащихся
21	Обобщающий урок.	1	Инсценирование сказки
22	Отправляюсь в магазин.	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)
23	Беседа: «Какие магазины посещаете».	1	Актуализация имеющихся знаний о покупках с супермаркета (работа с предметными картинками: отдел – товар) Конструирование возможных диалогов с продавцом.
24	Специализированные магазины.	1	Проигрывание диалогов с привлечением внимания необходимости громкого четкого произнесения реплик при общении с продавцом
25	Ролевая игра: «В магазине».	1	Ролевая игра «В магазине» Экскурсия в магазин
26	Обобщающий урок.	1	Продолжение памятки «Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
27	Телефонный разговор.	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Актуализация имеющихся знаний по теме над рубрикой «Это важно!») 14 неделя
28	Правила общения по телефону.	1	Составление «Правил общения по телефону»

29	Актуализация знаний обучающихся в стихотворении К. Чуковского «Телефон».	1	Прослушивание в аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон». Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания 15 неделя
30	Обобщающий урок.	1	Ролевые игры «Телефонный разговор» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
31	Я - зритель!	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме.
32	Правила посещения кинотеатра.	1	Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы).
33	Игра: «Я дарю тебе билет».	1	Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре. Составление «Правил вежливого зрителя»
34	Ролевая игра: «Кинотеатр».	1	Ролевая игра «Кинотеатр»
35	Обобщающий урок.	1	Продолжение «Памятки вежливого общения» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
36	Какая сегодня погода?	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)
37	Беседа: Источники прогноза погоды!	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)
38	Погода на ближайшие дни.	1	Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как ее нужно использовать при планировании своего времени
39	Составление прогноза погоды на завтра.	1	Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения
40	Обобщающий урок.	1	Ролевая игра «Прогноз погоды» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
41	Снегурочка.	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). сказывать».21 неделя
42	Прослушивание аудиозаписи сказки «Снегурочка».	1	Знакомство со сказкой (прослушивание сказки в аудиозаписи с опорой на иллюстрации).
43	Беседа по картинкам в	1	Закрепление содержания сказки (рассказ

	учебнике.		по кругу, рассказ с эстафетой и др.)
44	Конкурс «Мастер сказки сказывать».	1	Инсценирование сказки.
45	Обобщающий урок.	1	Конкурс «Мастер сказки сказывать».
46	Веселый праздник.	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки.
47	Правила поведения в гостях.	1	Составление поздравлений..
48	Придумывание конкурсов.	1	Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата
49	Ролевая игра: «Прием гостей».	1	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов
50	Составление приглашения на праздник.	1	Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки.
51	Обобщающий урок.	1	
52	Учимся понимать животных.	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)
53	Беседа о домашних животных.	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)
54	Правила ухода за домашними животными.	1	Составление правил ухода за домашними животными
55	Игра: «Вспомни меня».	1	
56	«Спящий котенок».	1	
57	«Собака принохивается».	1	
58	«Собака лает и хватает за пятки».	1	
59	Игра: «Расскажи мою историю».	1	Выполнение и представление творческих работ классу. Составление правил ухода за домашними животными.
60	Обобщающий урок.	1	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
61	Узнай меня.	2	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)
62	Составление коллажа: Знакомьтесь - на класс!	1	Коллективная работа всем классом
63	Обсуждение нашей внешности.	1	Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.)
64	Игра: «Наш портрет».	1	Подготовка к составлению описания

			внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.)
65	Нарисовать героя мультфильма.	1	Составление рассказов-описаний о себе и товарищах.
66	Обобщающий урок.	2	Подведение итогов работы с «Памяткой вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)

4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во ч.	Основные виды деятельности обучающихся на уроке
	Игры с друзьями		
1	Добро пожаловать!	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)
2	Прошлым летом	1	Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.)
3	Расскажи мне о своих каникулах.	1	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
4	Книга - лучший собеседник.	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)
5	Я выбираю книгу	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)
6	Моя любимая книга	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).
7	В библиотеке	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)
8	Игра «Молчок»	2	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке
9	Твой старший друг. Почему с ним интересно?	2	Словарная работа, беседа о друзьях

10	Задумчивый разговор.	2	Ролевая игра «В библиотеке» Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке.
11	Вместе в беде и радости.	2	Продолжение памятки «Секреты вежливого общения» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
	Играем в сказку		
12	Знакомство со сказкой «Петушок золотой гребешок»	2	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки
13	Инсценировка сказки «Петушок золотой гребешок».	2	Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)
14	Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев»	2	Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)
15	Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев».	2	Инсценирование сказки
16	Знакомство со сказкой «Бременские музыканты».	2	Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)
17	Инсценировка сказки «Бременские музыканты».	2	Инсценирование сказки
18	Мы сказочники.	3	Обсуждение замысла сказки
19	Составляем сказку.	3	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. Обсуждение замысла сказки.
20	Я пишу свою сказку.	3	Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. Иллюстрирование сказки согласно замыслу. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников.
21	Моё любимое стихотворение.	2	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса).

			<p>Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.</p> <p>Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.</p> <p>Участие в игре «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».</p>
22	Мы поэты. Сочиняем своё стихотворение.	3	<p>Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи.</p> <p>Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
	Я дома		
23	Мой помощник телефон.	2	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).</p>
24	Я у телевизора	2	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).</p> <p>Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.</p>
25	Полезные и вредные телепередачи.	2	<p>Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.</p>
26	Составь свою телевизионную программу.	3	<p>Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план.</p> <p>Составление персональных телевизионных программ обучающимися.</p>
	Я за порогом дома		
27	Знаки помощники.	2	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p>

			Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни.
28	Правила дорожного движения достойны уважения!	3	Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.. Участие в экскурсии «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на нашей улице и т. д.)».
29	Весёлый праздник.	2	. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта). Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой праздника. Составление коллективного плана из ключевых слов. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Праздник ...» (в зависимости от интересов обучающихся и др.). Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
30	Приглашение.	2	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация имеющихся знаний по теме (участие в беседе на основе личного опыта). зависимости от адресата. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в
31	Поздравляю!	2	.Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке.
32	Поздравление ветеранам.	2	Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней. Завершение темы (работа над рубрикой «Это

			важно!»)»)
	Я в мире природы		
33	Мы друзья или враги природы?	2	Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов). Составление «Правил вежливого поведения в лесу».
34	В гостях у леса.	3	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу.
	Итого:68 ч.		

Учебники:

- Комарова С.В. Речевая практика. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч. – Ч. 2.

- Комарова С.В. Речевая практика 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч. – Ч. 1.

- Комарова С.В. Речевая практика 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч. – Ч. 2.

- Комарова С.В. Речевая практика 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч. – Ч. 2.